

IL GIORNALE DEL
PATRIMONIO
CULTURALE



quotidiano **Arte**.it



PRESENTAZIONE

QUOTIDIANOARTE.IT è il giornale on-line di riferimento nel mondo dei **beni culturali** e della **cultura** più in generale, strumento per essere sempre aggiornati, in modo costante e accurato, grazie anche ai contributi di chi questo mondo lo vive da protagonista.

Il quotidiano, infatti, offre la possibilità di "ascoltare" le voci di Direttori Generali, Direttori Regionali, Soprintendenti, insegnanti, restauratori, storici dell'arte, scrittori, registi, che raccontano l'arte del passato e del presente, fornendo una chiave di lettura chiara e scientificamente corretta.

Questo valore aggiunto, oltretutto, fa sì che i suoi lettori siano sia gli addetti ai lavori che il grande pubblico.



Giunta al suo quinto anno di pubblicazione, agli inizi del 2014 la testata rinnova la sua veste grafica e amplia i settori di interesse per creare un rapporto sempre più intenso con il pubblico di riferimento, che attraverso i social, in particolare Facebook, partecipa alla costruzione del giornale.



In occasione dei Grandi Eventi, viene pubblicata e distribuita una versione cartacea del giornale, in formato tabloid.



IL GIORNALE

ARGOMENTI

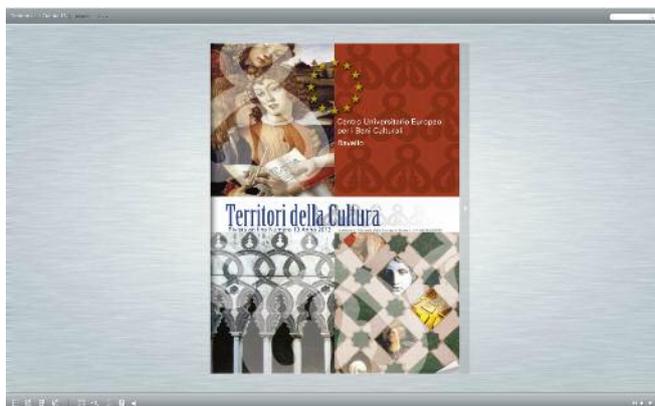
- Primo Piano
- News
- Appuntamenti
- In Evidenza
- Promozione&Valorizzazione
- Restauro&Conservazione
- Documenti&Leggi
- Personaggi
- Carriere

RUBRICHE

- Viaggi
- Eventi
- Guida all'ospitalità

SFOGLIABILI

- Territori della Cultura del CUEBC - Ravello



PRIMO PIANO

50 articoli trovati nella sezione

26

Venerdì 07 febbraio 2014

Rapporto Eurispes 2014

Durante la presentazione emerge ancora una volta la rilevanza del patrimonio culturale italiano al ruolo di Conoscenza delle politiche pubbliche.
Serafini Scano



Domenica 02 febbraio 2014

FRANCESCO Tracce, Parole, Immagini

Roma, Biblioteca della Camera dei Deputati fino al 1 marzo 2014.
Laura Vigliani



Mercoledì 26 gennaio 2014

Wildlife Photographer of the Year 2013

Attraverso la lente della fotografia naturalistica, la mostra cattura il fascino del nostro pianeta.
Serafini Scano



Mercoledì 26 gennaio 2014

Carlo Verdone a Palazzo Barberini

Roma, Galleria Nazionale di Arte Antica in Palazzo Barberini il 3 febbraio alle ore 18,30



Mercoledì 26 gennaio 2014

Pissarro da record: 20 milioni di sterline per una tela

Nuovo record mondiale per il grande artista, seguito nella stessa vendita, dalla tela "L'homme est en mer" di Vincent van Gogh.
Giulia Vicini

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

Sotto gli Uffizi scoperto un cimitero con sessanta scheletri.

Mibact: nel 2013 cresciuti ingressi nei musei statali

Mozart gioca a dadi! Musica e calcio combinate

"Culture & Turismo. Una strategia di sistema per l'Italia"

"Architettura e Natura", alla Casa dell'Architettura di Roma

QuotidianoArte

14.000 2014

QuotidianoArte ha

condiviso la foto di

MIBACT

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

PROMOZIONE & VALORIZZAZIONE

50 articoli trovati nella sezione



Mercoledì 26 gennaio 2014

Sotto gli Uffizi scoperto un cimitero con sessanta scheletri.

Dagli scavi archeologici, secondo gli studiosi, è emersa "la fotografia istantanea" di una catastrofe di proporzioni immensi
La Redazione



Mercoledì 26 gennaio 2014

Mibact: nel 2013 cresciuti ingressi nei musei statali

Al raggiungimento di questi risultati ha contribuito infatti il progetto "Una notte al Museo"
La Redazione



Venerdì 07 febbraio 2014

Pissarro da record: 20 milioni di sterline per una tela

Nuovo record mondiale per il grande artista, seguito nella stessa vendita, dalla tela "L'homme est en mer" di Vincent van Gogh.
Giulia Vicini



Domenica 02 febbraio 2014

La Casa-studio di Giorgio De Chirico "Non è un bene da tutelare"

E' vero anche che certe bizze sembrano capitare soltanto nel nostro Bel Paese
Giulia Lombardi

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

Sotto gli Uffizi scoperto un cimitero con sessanta scheletri.

Mibact: nel 2013 cresciuti ingressi nei musei statali

Mozart gioca a dadi! Musica e calcio combinate

"Culture & Turismo. Una strategia di sistema per l'Italia"

"Architettura e Natura", alla Casa dell'Architettura di Roma

QuotidianoArte

14.000 2014

QuotidianoArte ha

condiviso la foto di

MIBACT

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

ARTICOLI CORRELATI

Scavi da record mondiali

Pissarro, l'artista dell'impressionismo

Pissarro, l'artista dell'impressionismo

"Culture & Turismo. Una strategia di sistema per l'Italia"

Pissarro da record: 20 milioni di sterline per una tela

I PIÙ LETTI DELLA SETTIMANA

Sotto gli Uffizi scoperto un cimitero con sessanta scheletri.

Mibact: nel 2013 cresciuti ingressi nei musei statali

Mozart gioca a dadi! Musica e calcio combinate

"Culture & Turismo. Una strategia di sistema per l'Italia"

"Architettura e Natura", alla Casa dell'Architettura di Roma

QuotidianoArte

14.000 2014

QuotidianoArte ha

condiviso la foto di

MIBACT

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

14.000 2014

Mercoledì 05 febbraio 2014

La sala di arte ha visto il ritorno di Jacques-Louis David di Pissarro, battuto per 20,2 mln di euro



Record mondiale per l'opera di Juan Gris, venduta a 41,8 mln di euro

La Redazione

Prosegue l'ondata delle aste record registrate dalla casa Christie's di Londra. Dopo l'asta di ieri che ha visto il ritorno di Jacques-Louis David di Pissarro, battuto per 20,2 mln di euro ora è la sala di un'altra vendita record raggiunta dalla grande tela intitolata "Natura morta al tappeto e candelieri" del pittore spagnolo Juan Gris, pluriennale del cubismo (1887-1927). Il capolavoro, è stato aggiudicato ieri notte per 41,8 milioni di sterline pari a 41,8 milioni di euro, stabilendo un nuovo record mondiale. Stravata tra 12 e 18 milioni di sterline, al termine di un'asta gara a ritmo feroce ha quasi triplicato il suo prezzo finale ed è stata acquistata da un collezionista privato che ha chiesto l'anonimato. Una tela di Piet Mondrian, intitolata "Composition No. 2 with Blue and Yellow" del 1930, è stata venduta per 12,4 milioni di sterline (14,9 milioni di euro). Una famosa scultura di Alberto Giacometti, "Totoz homme qui marche" ("L'homme qui marche"), scultura esemplare di matrilinea, è stata battuta per 9 milioni di sterline (10,8 milioni di euro). Un celebre dipinto di Fernand Léger, "Les cylindres colorés" del 1919, è stato pagato 12 milioni di sterline (14,5 milioni di euro). Una tela di Claude Monet, dal titolo "L'Esplanade des Vaugondis: soleil couchant" (1882), è stata battuta per 5,6 milioni di sterline (6,8 milioni di euro). Da segnalare, infine, un nuovo record del pittore futurista Carlo Carrà: la tela "Seduzione" aggiudicata per 3.105.500 di sterline, valore non

INDIETRO >>>



PARTNERSHIP

La testata è Media partner dei principali eventi del settore cultura e turismo, tra questi:

- AMIEX, la borsa internazionale delle mostre, Torino
- Salone del Restauro, Ferrara
- Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Paestum
- LuBeC beni culturali e tecnologie, Lucca





TARGET

QUOTIDIANOARTE.IT si rivolge a chi ha a cuore il nostro patrimonio culturale, appassionati di arte, spettacoli, eventi, viaggi, ai professionisti del settore dei beni culturali e del turismo, e a chi ama andare alla scoperta delle innumerevoli ricchezze del nostro Bel Paese e del mondo.

I lettori sono soprattutto di età compresa fra i 20 e i 70 anni, di istruzione medio/alta, con un profilo socio-economico medio/superiore.

- MiBACT
- Regioni
- Associazioni e Fondazioni
- Università
- Enti di Formazione
- Istituti culturali in Italia e all'estero
- Enti di Ricerca
- Organi di tutela del Patrimonio culturale
- Imprese
- Organizzatori di Eventi
- Musei
- Turisti



ALERT

L'Alert è un servizio di comunicazione quotidiana. Ogni giorno, agli **oltre 15.000 iscritti**, viene inviata una mail per segnalare i principali articoli pubblicati sul giornale. Il lettore clicca sulla notizia e accede ai contenuti.



Martedì 18 Febbraio 2014

Alla ricerca della Gioconda perduta
Continua la ricerca del corpo di Lisa Gherardini Del Giocondo, indicata dal Vasari come la modella di Leonardo per "la Gioconda" [Leggi](#)

Rodin. Il marmo, la vita
l'eccezionale mostra dedicata ad Auguste Rodin, artista che insieme a Michelangelo è considerato tra i più grandi rivoluzionari della tradizione plastica moderna. [Leggi](#)

Sotheby's: all'asta il francobollo più famoso del mondo
L'unico e leggendario British Guiana One-Cent Magenta, sarà proposto in un'asta il prossimo 17 giugno da Sotheby's a New York. [Leggi](#)

Apri al pubblico la Limonaia del Giardino di Boboli
Durante queste giornate il pubblico potrà osservare, studiare e godere il profumo di limoni, cedri, pompelmi, citrangoli, melangoli, e ancora chinotti, mandarini, limette. [Leggi](#)

 Seguici anche su Facebook

Redazione QuotidianoArte.it
www.quotidianoarte.it - info@quotidianoarte.it

Ai sensi del d.lgs.196/2003, La informiamo che il Suo indirizzo e-mail è stato reperito attraverso fonti di pubblico dominio o attraverso e-mail o adesioni da noi ricevute. Questa comunicazione è stata inviata da QuotidianoArte.it. Per non ricevere altre comunicazioni, inviare una email a info@quotidianoarte.it con oggetto "Cancella"



PRODOTTI EDITORIALI

I progetti editoriali realizzati dalla redazione di quotidianoarte.it, disponibili in diversi formati, dalla carta al multimediale, sono strumenti di comunicazione, periodica o una tantum, efficaci per raggiungere il proprio target.

Per lo sviluppo del progetto QuotidianoArte mette a disposizione del Cliente un gruppo di lavoro composto da esperti di marketing e comunicazione per seguire le fasi di realizzazione del prodotto editoriale:

- Progetto e coordinamento editoriale
- Redazione dei contenuti
- Progetto grafico e impaginazione
- Ricerca iconografica
- Sviluppo del progetto su supporti multimediali
- Stampa su materiale cartaceo
- Distribuzione attraverso www.quotidianoarte.it o altre modalità da concordare.





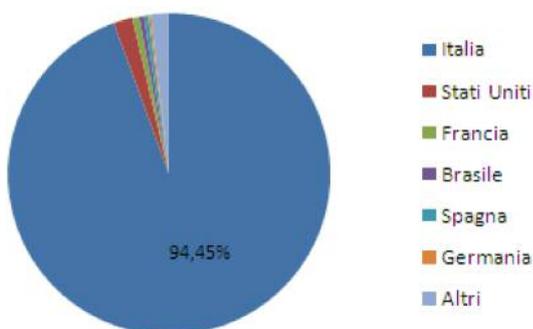
NUMERI

38.198 visite al mese

20.000 visitatori unici assoluti al mese

76.896 visualizzazioni di pagina al mese

Provenienza visite Paese





L'EDITORE - MP MIRABILIA SERVIZI srl



MP Mirabilia Servizi è **content provider** nel settore dei beni culturali e del turismo. Progetta e realizza **strumenti** e **sistemi di comunicazione integrata**, volti alla valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale.

Oggi la Società può vantare un rapporto di stretta collaborazione con numerose Istituzioni Culturali (Enti, Soprintendenze, MiBACT, ecc.). Tali collaborazioni, insieme alla capacità di cogliere i mutamenti e la richiesta del mondo complesso dei Beni Culturali, hanno consentito alla società di dare forma a molteplici progetti che si sono sviluppati anche in altri settori della comunicazione culturale e del marketing territoriale.

www.mpmirabilia.it
info@mpmirabilia.it

CONTATTI

QUOTIDIANOARTE.IT

Via Paisiello, 32 - 00197 Roma
Tel./Fax 06 5812708

www.quotidianoarte.it
redazione@quotidianoarte.it
info@quotidianoarte.it

E



E

D

PUBBLICITÀ su **QUOTIDIANOARTE.IT**

MISURE

- A Banner 240x120 pixel
- B Banner 240x240 pixel
- C Banner 240x400 pixel
- D Banner 728x90 pixel
- E Manchette 120x90 pixel (x2)

SPECIFICHE TECNICHE

Formato file: .JPG / .GIF / .GIF (animato) / SWF
Peso per banner animati: max 50kb

POSIZIONAMENTO

Homepage o pagine interne.

PUBBLICITÀ su **SFOGLIABILE**

Una pagina f.to 21x28cm sulla rivista trimestrale del CUEBC
"Territori della Cultura", veicolata come sfogliabile su
www.quotidianoarte.it e www.univeur.org

A

B

C